## 11° PREMIO BIENNALE «HOC OPUS» 2008

(SCADENZA 15 GENNAIO 2009) BANDO DI CONCORSO

L'ACCADEMIA OLIMPICA di Vicenza (Ente Morale riconosciuto con R.D. 7 marzo 1935 n. 351) bandisce il concorso

## all'11° PREMIO BIENNALE "HOC OPUS" 2008

aperto agli autori, sia italiani che stranieri, di una tesi di laurea specialistica o secondo il vecchio ordinamento, discussa dopo il 1° gennaio 2006, che sotto qualsiasi profilo riguardi particolarmente o prevalentemente Vicenza ed i territori che facciano o abbiano fatto parte della sua provincia o della sua diocesi.

Sono escluse dal concorso le tesi di dottorato.

Non è consentita la partecipazione a coloro che hanno già preso parte a precedenti premi banditi dall'Accademia Olimpica.

Il premio avrà una dotazione complessiva di € 5.000,00 (cinquemila), dei quali € 2.500,00 (duemilacinquecento) da assegnare al concorrente che sarà dichiarato vincitore e i restanti € 2.500,00 (duemilacinquecento) a disposizione del Consiglio di Presidenza dell'Accademia per l'assegnazione di premi minori.

Sull'importo dei premi verranno effettuate le ritenute fiscali previste dalla legge.

Coloro che intendono concorrere al premio dovranno far pervenire al Presidente dell'Accademia Olimpica (Largo Goethe, 3 - 36100 Vicenza), entro il termine tassativo del 15 gennaio 2009, a mezzo di raccomandata postale r.r., ovvero consegnare direttamente alla Segreteria dell'Accademia Olimpica, che ne rilascerà ricevuta, apposita domanda di partecipazione al concorso, firmata dal concorrente o dai concorrenti, con indicazione del luogo e della data di nascita, del numero di codice fiscale, della residenza attuale e dell'indirizzo al quale può essere validamente trasmessa ogni comunicazione inerente al concorso.

Alla domanda dovranno essere uniti n. 3 (tre) esemplari della tesi di laurea di cui i concorrenti sono autori.

Gli autori dovranno altresì allegare un certificato universitario attestante la data (non anteriore al 1° gennaio 2006) del conseguimento della laurea, il tipo di laurea ed il voto di laurea.

Nel caso di tesi collettive, la partecipazione al concorso sarà am-

messa solo se richiesta da tutti gli autori.

Entro sei mesi dalla scadenza del 15 gennaio 2009 il Consiglio di Presidenza dell'Accademia Olimpica, previo accertamento dell'osservanza dei termini e delle modalità prescritte col presente bando, provvederà alla contemporanea assegnazione sia del premio principale di € 2.500,00, sia dei premi minori per altri € 2.500,00 complessivi, determinandone i singoli importi. Sarà facoltà del Consiglio dichiarare vincitori a pari merito del premio principale di € 2.500,00 non più di due autori di tesi, mentre i premi minori non potranno essere inferiori a € 500,00 per ciascuna tesi. Nel caso di tesi collettive, ogni premio si intenderà assegnato collettivamente a tutti gli autori di ciascuna tesi.

Tutte le decisioni che saranno prese dal Consiglio di Presidenza in applicazione del presente bando saranno insindacabili. Il Consiglio stesso, sempre a suo insindacabile giudizio, potrà anche decidere di non assegnare alcun premio, o di assegnare solo parte dei premi.

Delle opere presentate al concorso un esemplare sarà conservato nella Biblioteca dell'Accademia; gli altri due esemplari, se non ritirati dall'autore entro tre mesi dall'espletamento del concorso, saranno inviati alla Biblioteca Civica Bertoliana e alla Biblioteca del Seminario vescovile di Vicenza.

Il concorrente, se lo desidera, potrà anche dichiarare nella domanda di non consentire la consultazione sia dell'esemplare conservato a documentazione nella Biblioteca dell'Accademia, sia di quello inviato alle altre pubbliche Biblioteche.

Vicenza, 22 settembre 2008

Il presidente Il Fernando Bandini Ces

Il segretario Cesare Galla

Verbale di aggiudicazione dell'11° Premio biennale «Hoc opus» 2008

Il Consiglio di Presidenza dell'Accademia Olimpica, riunito il 18 maggio 2009, rilevato che hanno validamente richiesto di partecipare all'assegnazione del premio complessivamente 23 aspiranti, con 21 tesi di laurea (due lavori sono stati presentati collettivamente da due concorrenti ciascuno); constatato con compiacimento il successo

dell'iniziativa accademica, specificatamente intesa ad incoraggiare la ricerca e lo studio su temi che, sotto qualsiasi profilo, riguardino la città di Vicenza e i territori che facciano o abbiano fatto parte della sua provincia o della sua diocesi; considerati e discussi i pareri espressi dagli Accademici designati per l'esame degli elaborati presentati a concorso e rilevato il buon livello generale dei lavori, a riprova di uno studio appassionato e di un particolare approfondimento da parte degli Autori, all'unanimità,

## delibera

- a) di dichiarare vincitore del premio principale di € 2.500 messo in palio, Samuele Gardin, nato a Padova il 13 marzo 1982 e residente a Pianiga (VE), per la tesi di laurea, discussa il 15 ottobre 2007 alla Facoltà di Scienze matematiche fisiche e naturali dell'Università di Ferrara, sul tema «Analisi tecnologica dell'industria litica proveniente dalla prima area di abitazione dell'insediamento neolitico di Molino Casarotto nelle Valli di Fimon (Colli Berici, Vicenza)», con la seguente motivazione: «La tesi si sviluppa attraverso un'ampia analisi litologica delle selci lavorate dall'uomo del Neolitico Medio. Ben 759 sono i reperti presi in esame statisticamente in base alla litografia e alla tipologia. Lavoro ampio e accurato, primo del genere per le dimensioni del materiale utilizzato nell'Italia settentrionale, condotto con ottima coerenza del discorso espositivo, notevole capacità critica e impegno nella ricerca bibliografica e delle fonti»;
  - b) di assegnare i premi minori come segue:
- un premio di € 1.000 a *Stefania Frazza*, nata ad Verona il 2 febbraio 1978 e residente a Lonigo (VI), per la tesi di laurea, discussa il 28 giugno 2006 alla Facoltà di Sociologia dell'Università di Trento, sul tema «L'attrattiva turistica di Recoaro Terme in relazione alle sue risorse idroterapiche e montane: evoluzione e prospettive», con la seguente motivazione: «Tesi ben costruita, sotto tutti i profili; la massa di elaborazione e di dati reperiti è rilevante, la bibliografia ampia, completata da una originale indagine, con oltre un centinaio di interviste, condotte direttamente dalla candidata »;
- un premio di € 750 a *Marta Bianchi*, nata a Vicenza il 16 ottobre 1967 ed ivi residente, per la tesi di laurea, discussa il 22 febbraio 2008 alla Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Padova, sul tema «La povertà a Vicenza nel secondo dopoguerra. Fonti e documenti dell'Ente Comunale di Assistenza», con la seguente motivazione: «La tesi, che si fonda su una accurata indagine archivistica svolta su fonti finora inedite, offre una ricostruzione originale di importanti aspetti della società vicentina nel secondo dopoguerra, da cui emerge un universo di povertà, ma anche il quadro di una società solidale»;

- un premio di € 750 a Lucia Scudellaro, nata a Padova il 24 ottobre 1981 e residente a Vicenza, per la tesi di laurea, discussa il 4 luglio 2008 alla Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Padova, sul tema «San Salvatore a Montecchia di Crosara e le chiese medievali nella Valle d'Alpone», con la seguente motivazione: «Nell'ambito del progetto di ricerca sull'edilizia religiosa veronese tra XI e XII secolo la tesi propone un'interessante ipotesi di inquadramento storico di un sacro edificio ancora poco studiato, con una rilevante acquisizione di dati connessi alla stratigrafia e alle fonti d'archivio»;
- c) di esprimere, con le particolari congratulazioni ai vincitori, un voto di plauso e di incoraggiamento a tutti i partecipanti al concorso, ringraziandoli per aver voluto affrontare l'aperto confronto a cui il premio ha dato luogo, dimostrando fiducia nell'obiettivo giudizio dell'Accademia e confermando, con la numerosa partecipazione, la sostanziale validità dell'iniziativa;
- d) di confermare la consegna dei premi alla data del 13 giugno 2009, in occasione della manifestazione che l'Accademia terrà, al Teatro Olimpico, a conclusione dell'anno accademico 2008-2009. Ai premiati sarà consegnata, con il premio in denaro, una targa a ricordo.