1° CONCORSO FOTOGRAFICO
MEMORIE VISIVE: LUCI ED OMBRE DEL MIO TERRITORIO

(SCADENZA 15 NOVEMBRE 2003)

BANDO DI CONCORSO

L'ACCADEMIA OLIMPICA di Vicenza (Ente morale riconosciuto con R.D. 7 marzo 1935 n. 351), allo scopo di sollecitare l'attenzione dei giovani sulle problematiche dell'ambiente che li circonda, bandisce un concorso fotografico, aperto ai ragazzi delle scuole medie superiori e inferiori di Vicenza e provincia; le immagini rappresentate dovranno essere ambientate nel territorio di Vicenza e provincia.

I concorrenti dovranno descrivere, con le loro fotografie, le suggestioni che provano nell'osservare se e come si sia modificato, nel corso degli ultimi anni, il territorio in cui vivono. I giovani dovranno cogliere con le immagini sia la bellezza e il fascino che il luogo prescelto esprime loro, sia le sensazioni causate dalle modificazioni che per diversi motivi possono avere interessato i luoghi stessi.

I concorrenti dovranno presentare due fotografie: una che ritragga la bellezza di un particolare luogo/edificio e l'altra che focalizzi invece un territorio modificato.

Le fotografie potranno essere sia in bianco e nero che a colori, stampate su carta fotografica tradizionale o in versione digitale, senza manipolazioni al computer.

Il Premio avrà una dotazione complessiva di € 3.000,00 (tremila), così suddivisi:

- un premio di € 1.000,00 (mille) al primo classificato;
- un premio di € 500,00 (cinquecento) al secondo classificato;
- un premio di € 250,00 (duecentocinquanta) al terzo classificato.

I rimanenti € 1.250,00 restano a disposizione della Giuria per eventuali altri premi minori.

Coloro che intendono concorrere al Premio dovranno far pervenire all'Accademia Olimpica (Largo Goethe, 3 - 36100 Vicenza), entro il termine tassativo del 15 novembre 2003, una domanda di partecipazione al concorso, firmata dal concorrente e, nel caso questi sia minorenne, anche dai genitori, con indicazione del luogo e della data di nascita, della residenza, del recapito telefonico e dell'eventuale indirizzo e-mail. La domanda dovrà necessariamente essere completata da un breve commento (dieci righe circa) in cui viene indicato il messaggio

che si vuole esprimere con le foto partecipanti al concorso.

La Giuria, composta da Accademici Olimpici, previo accertamento dell'osservanza dei termini e delle modalità prescritte col presente bando, provvederà all'assegnazione sia dei premi principali, sia dei premi minori, determinandone i singoli importi. I criteri di premiazione riguarderanno la profondità e l'originalità del messaggio espresso con le fotografie presentate a concorso, nonché la sensibilità dimostrata nel cogliere un determinato soggetto, oltre alla qualità della fotografia, che comunque costituirà criterio secondario.

Le decisioni della Giuria sono inappellabili.

La Giuria, sempre a suo insindacabile giudizio, potrà anche decidere di non assegnare alcun premio, o di assegnare solo parte dei premi.

Sull'importo dei premi verranno effettuate le ritenute fiscali previste dalla legge.

Le fotografie inviate non saranno restituite e potranno, a discrezione degli organizzatori del concorso, essere pubblicate o esposte al pubblico, ovviamente con l'indicazione del nome dell'autore.

La partecipazione al concorso implica l'incondizionata accettazione del presente regolamento.

Vicenza, 15 giugno 2003

Il presidente — FERNANDO BANDINI

Il segretario — CESARE GALLA

Verbale di aggiudicazione del 1° Concorso fotografico «Memorie visive: luci ed ombre del mio territorio»

Il Consiglio di Presidenza dell'Accademia Olimpica, riunito il 24 maggio 2004: rilevato che 23 concorrenti hanno validamente richiesto di partecipare all'assegnazione del premio del concorso in oggetto, inteso a sollecitare l'attenzione dei giovani sui problemi dell'ambiente della provincia di Vicenza; constatato che i concorrenti sono riusciti a cogliere le sensazioni del territorio in cui vivono, esprimendo, attraverso la fotografia e il commento, sia la bellezza e il fascino che il luogo prescelto ha espresso loro (luci), sia le sensazioni quasi sempre purtroppo negative causate dalle modificazioni che per diversi motivi possono aver interessato i luoghi stessi (ombre); considerati e discussi i pareri espressi dalla Commissione giudicatrice e rilevato che tutti i partecipanti sono degni di essere premiati per aver saputo centrare l'obiettivo prefisso dal concorso, all'unanimità

delibera

I) di non assegnare il primo premio di 1000 euro previsto dal

bando; di assegnare il secondo premio di 500 euro e due terzi premi, a pari merito, di 250 euro ciascuno; tutti i restanti concorrenti vengono ugualmente segnalati per la validità del lavoro presentato e premiati con una targa a ricordo della loro partecipazione al concorso;

II) di assegnare il secondo premio di 500 euro ad *Alice Guerra*, nata a Vicenza il 26 gennaio 1986 ed ivi residente, per aver saputo mettere in risalto in uno stesso soggetto la semplice bellezza di un albero, frutto di una natura che ha donato all'uomo un mondo fantastico, e il degrado che subisce lo stesso albero e il suo contesto, causato dall'azione invasiva dell'uomo;

III) di assegnare due terzi premi di 250 euro ciascuno, a pari merito, a:

– *Cristina Barbolan*, nata a Vicenza il 14 aprile 1987 e residente a S. Pietro in Gu (Pd), per aver saputo cogliere le "luci" e le "ombre" suscitate nell'osservare le bellezze architettoniche di Vicenza, viste in un contesto rispettoso dell'ambiente e, al contrario, deturpate da scritte incivili;

– *Alberto Castagna*, nato a Valdagno (VI) il 19 agosto 1991 e residente a Recoaro Terme (VI), per aver saputo evidenziare, nel mettere a confronto due situazioni di recupero edilizio della zona in cui risiede, l'aspetto ordinato di un ambiente non modificato dall'azione dell'uomo e, al contrario, il senso di trascuratezza e di disordine suscitato da manomissioni fatte senza seguire alcun criterio coerente;

IV) di confermare la consegna dei premi alla data dell'11 giugno 2004, nel Teatro Olimpico, in occasione della manifestazione di chiusura dell'anno accademico 2003/2004; ai premiati sarà consegnata, con il premio in denaro, una targa a ricordo; la stessa targa verrà assegnata anche a tutti gli altri partecipanti.